

16
FEV
CHAMP FLEURI

DANSE, MUSIQUE

MON NOMBRE

ZED - ZONE D'EXPRESSION ET DE DIFFUSION

#La Réunion

Durée **55 min**

Musique **Sumak** : Compositeur, arrangeur, claviers **Gérald Loricourt** / Compositeur, arrangeur, guitares **Stephane Guézille** / Auteur, compositeur, percussions, voix **Jean Pierre Lignon**

Chorégraphes et interprètes **Compagnie Tic Tac Family** : Danseurs Hip Hop / Contemporain **Médéric et Ulrich Lauret**

Technicien Son **Gérard Paramé**

Technicien lumières **Jérôme Rivière**

Costumes **Isabelle Gastellier**

Visuels **Hyppolite** (illustration)

Production **ZED / Zone d'Expression et de Diffusion**

Coproduction **Théâtre des Sables**

Avec le soutien de la **DAC de La Réunion - Le Conseil Régional de La Réunion - le Département Réunion - Le Séchoir**

LE SPECTACLE

ZED présente *Mon Nombre*, un spectacle vivant qui met en scène la musique live du groupe Sumak et la danse de Médéric et Ulrich Lauret (Cie Tic Tac Family).

Plébiscité par le Théâtre Golovine et La Chapelle du Verbe Incarné, scènes incontournables du Festival Off d'Avignon, *Mon Nombre* est un spectacle puissant au format atypique qui crée la surprise et fait l'unanimité du public.

Sur scène, la danse urbaine et contemporaine des frères Lauret et les compositions métissées du groupe Sumak fusionnent avec sensibilité.

Mon Nombre nous emporte dans un voyage poétique à la recherche de soi. Lorsque la relation à l'autre nous dépasse peut-on exister vraiment ? Qui domine ou s'efface lorsque nous sommes liés peau à peau ? Amour passion ou prison ? Qui fera un pas de côté ? Qui osera rompre l'équilibre ?

Je suis nous, tu es moi.

Je suis moi, tu es tout.

Je suis un, je suis deux.

Tu es Mon Nombre.

SUMAK

Sumak est né en 2018. Ce collectif de cinq musiciens varie en fonction des projets. Gérald Loricourt, Stéphane Guézille, Rahiss Mohamed, Jean Pierre Lignon, Vincent Philéas le composent. Du trio intimiste à la version concert plus musclée ou dans un format destiné à accompagner en live le travail de chorégraphes. Sumak ne s'interdit aucune destination et fait fusionner les univers de chacun de ses membres pour créer une musique métisse et qui explore le monde en musique.

2018 Spectacle *Safran* : Sumak (avec Gérard Clara), crée la surprise avec le « Malenco » (fusion Maloya Flamenco) et leurs amis de la Cie Flamenco Vivo d'Avignon.

2019 Spectacle *Malenco* : Sumak compose ou arrange la musique du spectacle et rencontre Médéric Lauret Cie Tic Tac Family et la danseuse de Flamenco Eva Luisa.

2020 Sumak se structure avec L'association ZED et compose un répertoire joué lors de concerts épicés. Une musique du monde où le parfum de la Réunion est parfois très présent ou sensible comme une réminiscence.

2022 Spectacle *Mon Nombre* : Sumak compose une musique ciselée aux accents électro ou hip hop pour les chorégraphies puissantes et poétiques de la Cie Tic Tac Family.

Aller ailleurs, aller vers l'autre, très loin ou encore sur le pas de sa porte. Sumak est curieux de tout et de tous et ne s'interdit aucune rencontre.

LA COMPAGNIE DES FRÈRES TIC & TAC

La compagnie des frères Tic & Tac est composée de Médéric et Ulrich Lauret.

Ces deux danseurs portois sont dès leur plus jeune âge attirés par la danse. La découverte de Michael Jackson va bouleverser leur existence et va les amener à la pratique du Breakdance.

En **2012**, ils intègrent le jeune ballet du Conservatoire à Rayonnement Régional de la Réunion et se forment tous deux à la danse contemporaine.

En **2013**, ils créent l'association Tic Tac Family qui développe la danse Hip-Hop auprès des jeunes dans les quartiers.

En **2013**, ils collaborent avec la chorégraphe contemporaine maloya Florence Boyer. Victoire au West Dance Pei avec *Le mystère de la vie*.

En **2014**, ils intègrent la compagnie Soul City. Après une expérience dans le groupe emblématique et folklorique de la Région Réunion, ils donnent de la couleur à leur Hip-Hop en le métissant avec le séga, le maloya, le moringue propres à leur île.

En **2015**, ils participent à la compétition internationale Redbull qui les propulse sur la scène Hip-Hop.

En **2017**, ils obtiennent la médaille d'argent aux Jeux de la Francophonie à Abidjan (catégorie Danse et Création) avec le spectacle *Tir Pa Kart* de la compagnie Soul City.

En **2019**, Médéric Lauret chorégraphie le spectacle *Malenco* ou il rencontre le groupe Sumak et la danseuse Nîmoise de flamenco Eva Luisa.

En **2021**, Médéric et Ulrich Lauret sont chorégraphes et danseurs du spectacle *Nartrouv*.

WWW.TEAT.RE

0262 419 325

