



[www.teat.re](http://www.teat.re)



FÉVRIER  
JUILLET  
2025



Le TÉAT Champ Fleuri  
et le TÉAT Plein Air  
sont des établissements  
artistiques du Conseil  
Départemental de La Réunion





« L'art est le plus court chemin de l'homme à l'homme »

André Malraux

Une première année de plein exercice est un moment déterminant dans la vie d'un théâtre. 2024 aura permis de poser les valeurs et les fondations de notre ligne artistique et d'affirmer notre ambition culturelle. Le décor est désormais planté.

Cette année, les théâtres départementaux auront connu un engouement sans précédent. Votre présence témoigne de votre fidélité ainsi que de votre engagement envers notre projet. Cet enthousiasme est un pas supplémentaire vers une démocratisation culturelle que nous poursuivons avec conviction, en rendant les arts vivants accessibles à tous.

Nous avons élargi nos horizons, ouvrant nos scènes aux cultures du peuplement, tout en inscrivant notre programmation dans une dynamique de rayonnement régional et international. Ces échanges nourrissent notre identité et enrichissent notre soutien à la scène locale, qui demeure notre priorité, consolidant ainsi notre place de carrefour culturel au cœur de l'océan Indien.

Le rideau se lève sur cette nouvelle saison avec une volonté affirmée d'ouverture, mettant l'accent sur la collaboration et les synergies créatives. Cette année encore, l'excellence demeurera au centre de notre programmation. Aux côtés de la fine fleur artistique locale, de grands artistes, musiciens, chorégraphes ou metteurs en scène de renommée mondiale, fouleront les scènes de nos deux théâtres.

Nous avons hâte de vous faire vivre les émotions et découvertes de cette nouvelle saison.

Mario Serviable, Président de l'Association et son Conseil d'Administration, Lékip des Têat et moi-même, vous disons : à très bientôt, dans VOS Têat.

**Thierry BOYER**

Directeur Général, Directeur Artistique  
Théâtres départementaux



De tout temps, le théâtre – grec, romain, antique, moderne... – a été un espace dédié à la réflexion, un lieu de questionnement, un exutoire pour les dramaturges, pour les comédiens et pour leurs publics, un temps donné à l'expression des idées, des tourments, des joies, des peines, des luttes...une sorte de prolongement de la vie de la cité et en même temps une façon d'y échapper, de se soustraire à ses codes, à ses préjugés, à l'angoisse du quotidien.

Notre monde a encore besoin de théâtre et plus généralement de lieux de culture. Surtout dans ces temps difficiles que nous vivons ; dans ces lendemains que nous appréhendons ; dans ces convictions qui bien qu'ancrées nous semblent parfois mises durement à l'épreuve ; dans l'apprentissage des changements brutaux et incessants qui s'imposent...

La responsabilité du Conseil départemental de La Réunion est grande dans l'accompagnement de la création et de la diffusion artistique et dans le partage de la culture avec tous les citoyens sur tout le territoire.

C'est pourquoi, je forme encore et encore le vœu que la vie culturelle réunionnaise et l'activité de nos théâtres en particulier puissent incarner, sous la houlette de sa dynamique équipe artistique, avec cette nouvelle programmation de saison, cet espace de réflexion, de découverte, d'autodérision, de contradictions, de satire, de bonheur...

**Cyrille MELCHIOR**  
Président du Conseil Départemental de La Réunion



## GENTRE CULTUREL DÉPARTEMENTAL

### Expositions



60 rue Victor le Vigoureux 97410 Saint-Pierre  
0262 81 77 60  
Du mardi au samedi de 9h à 17h



Tarif normal

Tarif adhérents et groupes

Tarif étudiants, moins de 18 ans, 65 ans et plus, demandeurs d'emploi, minimas sociaux

## FÉVRIER

|             |       |   |                               |      |      |      |
|-------------|-------|---|-------------------------------|------|------|------|
| samedi 15   | 18.00 | Zip Zap - Moya                                    | TÉAT Champ Fleuri             | 25 € | 20 € | 13 € |
| samedi 15   | 20.00 | Grèn Sémé + invité surprise - Maloya gazé         | TÉAT Plein Air                | 20 € | 16 € | 10 € |
| dimanche 16 | 16.00 | Zip Zap - Moya                                    | TÉAT Champ Fleuri             | 25 € | 20 € | 13 € |
| mardi 25    | 19.00 | Cie Bagasse - Dernié konsèr                       | TÉAT Champ Fleuri - Karo Kann | 12 € | 9 €  | 6 €  |
| mercredi 26 | 20.00 | Jad'  | TÉAT Plein Air - Badamier     | 12 € | 9 €  | 6 €  |
| vendredi 28 | 20.00 | Cie Véronique Asencio - Samir... La vie est belle | TÉAT Champ Fleuri             | 20 € | 16 € | 10 € |

## MARS

|             |       |  |                               |         |         |         |
|-------------|-------|--|-------------------------------|---------|---------|---------|
| jeudi 06    | 20.00 | MC★Solaar  | TÉAT Plein Air                | 56 €    | 56 €    | 56 €    |
| vendredi 07 | 20.00 | MC★Solaar  | TÉAT Plein Air                | 56 €    | 56 €    | 56 €    |
| samedi 08   | 20.00 | MC★Solaar  | TÉAT Plein Air                | 56 €    | 56 €    | 56 €    |
| samedi 08   | 20.00 | Ligue d'improvisation réunionnaise - Match de championnat              | TÉAT Champ Fleuri - Karo Kann | 12 €    | 9 €     | 6 €     |
| mardi 11    | 19.00 | Concours d'éloquence océan Indien - La finale                          | TÉAT Plein Air                | gratuit | gratuit | gratuit |
| vendredi 14 | 20.00 | CharlElie Couture - Contre toi   | TÉAT Plein Air                | 35 €    | 28 €    | 18 €    |
| samedi 15   | 20.00 | Pat' Jaune - A moin yab toul'temps                                     | TÉAT Champ Fleuri             | 20 €    | 16 €    | 10 €    |
| mercredi 19 | 20.00 | Cie Tilawcis - Sur nos routes  | TÉAT Plein Air - Badamier     | 12 €    | 9 €     | 6 €     |
| vendredi 21 | 20.00 | Hervé Koubi - Sol Invictus   | TÉAT Champ Fleuri             | 30 €    | 25 €    | 15 €    |
| vendredi 21 | 20.00 | Festival Sete Sóis Sete Luas - Sete Sóis Kreol Band et Jesús Fernández | TÉAT Plein Air                | 23 €    | 18 €    | 12 €    |
| samedi 22   | 20.00 | Hervé Koubi - Sol Invictus   | TÉAT Champ Fleuri             | 30 €    | 25 €    | 15 €    |
| mercredi 26 | 20.00 | Ziskakan & l'Orchestre de la Région Réunion - Carte blanche            | TÉAT Plein Air                | 10 €    | 10 €    | 10 €    |
| jeudi 27    | 19.00 | Cie Sakidi - Trikmardaz Eskapin  | TÉAT Champ Fleuri             | 20 €    | 16 €    | 10 €    |
| samedi 29   | 20.00 | Pix'l  | TÉAT Champ Fleuri             | 25 €    | 20 €    | 20 €    |

## AVRIL

|             |       |  |                               |      |      |      |
|-------------|-------|--|-------------------------------|------|------|------|
| vendredi 04 | 20.00 | Collectif Bajour - À l'Ouest   | TÉAT Champ Fleuri             | 30 € | 25 € | 15 € |
| vendredi 04 | 20.00 | La nuit des virtuoses  | TÉAT Plein Air                | 39 € | 33 € | 28 € |
| samedi 05   | 20.00 | Collectif Bajour - À l'Ouest   | TÉAT Champ Fleuri             | 30 € | 25 € | 15 € |
| mercredi 09 | 19.00 | Le groupe folklorique de La Réunion et la Cie Aster - Dan' mon soubik néna Les Jokarys | TÉAT Champ Fleuri - Karo Kann | 12 € | 9 €  | 6 €  |
| jeudi 10    | 19.00 | Cie Morphose - Les Jupes   | La Fabrik                     | 15 € | 12 € | 10 € |
| vendredi 11 | 20.00 | Cie Morphose - Les Jupes   | La Fabrik                     | 15 € | 12 € | 10 € |

|                |       |  |                               |         |         |         |
|----------------|-------|--|-------------------------------|---------|---------|---------|
| samedi 12      | 20.00 | Cie Morphose - Les Jupes   | La Fabrik                     | 15 €    | 12 €    | 10 €    |
| mercredi 16    | 19.00 | Lyane-Kabar - Langkozé-la - Langpozé-la                                  | TÉAT Champ Fleuri - Karo Kann | 12 €    | 9 €     | 6 €     |
| vendredi 18    | 20.00 | Marie Alice Sinaman - # Fanm Kréol                                       | TÉAT Champ Fleuri             | 24 €    | 24 €    | 24 €    |
| vendredi 18    | 20.00 | James Carter Organ Trio - Première partie Teddy Baptiste                 | TÉAT Plein Air                | 35 €    | 28 €    | 18 €    |
| samedi 19      | 16.30 | Ron' Jazz  | Place Julius Bénard, St-Paul  | gratuit | gratuit | gratuit |
| samedi 19      | 20.00 | Marie Alice Sinaman - # Fanm Kréol                                       | TÉAT Champ Fleuri             | 24 €    | 24 €    | 24 €    |
| jeudi 24       | 20.00 | Nirina Rakotomavo Sextet + Céline Bonacina - Jump !                      | TÉAT Plein Air                | 25 €    | 20 €    | 13 €    |
| vendredi 25    | 20.00 | Le Jazz club de La Réunion - 50 ans ça se fête !... avec Aurus           | TÉAT Plein Air                | 25 €    | 20 €    | 13 €    |
| samedi 26      | 20.00 | Steve Coleman and five elements - Première partie Jozéfinn' Austral View | TÉAT Plein Air                | 35 €    | 28 €    | 18 €    |
| dimanche 27    | 17.00 | Jazz Kabar   | Débarcadère, St-Paul          | gratuit | gratuit | gratuit |
| dimanche 27    | 18.00 | Cie Nouveau Jour - 4 211 km  | TÉAT Champ Fleuri             | 20 €    | 16 €    | 10 €    |
| <b>MAI</b>     |       |  |                               |         |         |         |
| vendredi 02    | 20.00 | Cie Paradoxe(s) - Courgette  | TÉAT Champ Fleuri             | 23 €    | 18 €    | 12 €    |
| vendredi 02    | 20.00 | Laurent Baffie - Laurent Baffie se pose des questions                    | TÉAT Plein Air                | 45 €    | 42 €    | 42 €    |
| samedi 03      | 20.00 | Laurent Baffie - Laurent Baffie se pose des questions                    | TÉAT Plein Air                | 45 €    | 42 €    | 42 €    |
| mercredi 07    | 20.00 | Tias - Rayonne   | TÉAT Plein Air - Badamier     | 12 €    | 9 €     | 6 €     |
| mercredi 14    | 20.00 | Cie La Bagasse - Casting   | TÉAT Plein Air - Badamier     | 12 €    | 9 €     | 6 €     |
| jeudi 15       | 14.00 | Cie Lé LA - L'enfant de l'arbre  | TÉAT Champ Fleuri             | 12 €    | 9 €     | 6 €     |
| vendredi 16    | 14.00 | Cie Lé LA - L'enfant de l'arbre  | TÉAT Champ Fleuri             | 12 €    | 9 €     | 6 €     |
| mercredi 21    | 20.00 | Matarom - Mang ali tour  | TÉAT Plein Air - Badamier     | 12 €    | 9 €     | 6 €     |
| samedi 24      | 20.00 | Mickaël Pouvin - La tournée live, volume II                              | TÉAT Champ Fleuri             | 23 €    | 18 €    | 12 €    |
| <b>JUIN</b>    |       |  |                               |         |         |         |
| mercredi 11    | 20.00 | Lyane-Kabar - Mo Fonnkèr - Mo Poinm                                      | TÉAT Plein Air - Badamier     | 12 €    | 9 €     | 6 €     |
| vendredi 13    | 20.00 | Marie Alice Sinaman - # Fanm Kréol                                       | TÉAT Plein Air                | 24 €    | 24 €    | 24 €    |
| samedi 14      | 20.00 | Marie Alice Sinaman - # Fanm Kréol                                       | TÉAT Plein Air                | 24 €    | 24 €    | 24 €    |
| samedi 14      | 20.00 | Ligue d'improvisation réunionnaise - Match de championnat                | TÉAT Champ Fleuri - Karo Kann | 12 €    | 9 €     | 6 €     |
| mercredi 25    | 20.00 | Rundia - Lamazination  | TÉAT Plein Air - Badamier     | 12 €    | 9 €     | 6 €     |
| samedi 28      | 20.00 | Léa Churros  | TÉAT Plein Air                | 23 €    | 18 €    | 12 €    |
| <b>JUILLET</b> |       |  |                               |         |         |         |
| mercredi 02    | 19.00 | Orchestre Démos Nord Réunion - Tapi mandian                              | TÉAT Plein Air                | gratuit | gratuit | gratuit |



#### NOUVEAU CIRQUE

SAM 15 FÉV - 18.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

DIM 16 FÉV - 16.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

### ZIP ZAP

#### MOYA

AFRIQUE DU SUD // DURÉE 1H15 // TOUT PUBLIC

© Joan Ward

En nous plongeant au cœur de l'âme des townships sud-africains, « Moya » dépeint le rêve de Nelson Mandela d'une nation arc-en-ciel. Dix jeunes circassiens, véritables virtuoses du trapèze, des sangles aériennes et du jonglage, célèbrent la diversité culturelle de leur pays dans cette éblouissante fresque acrobatique et explosive où l'énergie contagieuse des artistes transcende la misère pour célébrer la puissance de l'esprit collectif. Plus qu'un simple spectacle de cirque, « Moya » est une ode à l'espoir. Espoir d'un avenir meilleur où sauts, pirouettes et portés révèlent des récits de résilience, de fraternité et de rêves partagés.



#### MUSIQUE

SAM 15 FÉV - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR

### GRÈN SÉMÉ ET INVITÉ SURPRISE

#### MALOYA GAZÉ

ARTISTE ASSOCIÉ TÉAT

LA RÉUNION // DURÉE 1H30 // À PARTIR DE 6 ANS

© Cédric Demaison

La musique de Grèn Sémé est organique et fertile comme la terre sur laquelle elle pousse. Le maloya y prend racine et s'épanouit en sonorités nouvelles influencées par le rock, l'électro et même la chanson française. Pour ce concert sous les étoiles, Carlo de Sacco nous prépare une surprise en invitant sur scène un autre amoureux des mots au son duquel il a grandi. Ensemble, ils nous proposent de plonger au cœur de la musique réunionnaise, plus vivante que jamais...



#### THÉÂTRE D'IMPROVISATION, MUSIQUE IMPROVISÉE

MAR 25 FÉV - 19.00 TÉAT - CHAMP FLEURI - KARO KANN

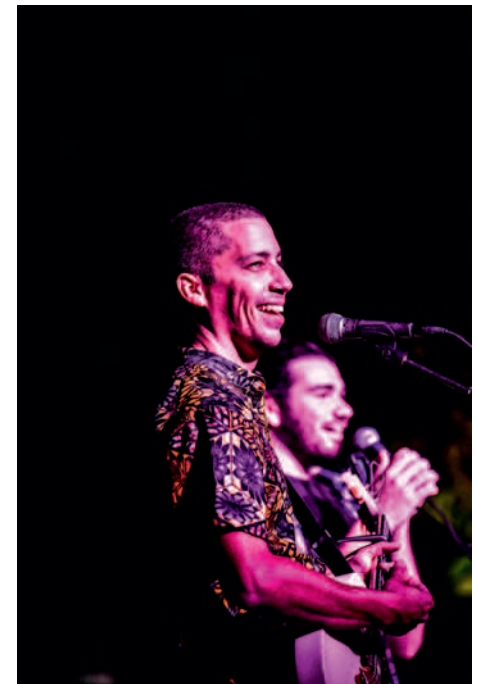
### CIE LA BAGASSE

#### DERNIÉ KONSÈR

LA RÉUNION // DURÉE 1H15 // À PARTIR DE 8 ANS

© BouftanG

Un groupe de musique imaginaire prend vie sous vos yeux. Accompagné d'un chanteur, des musiciens créent une playlist unique à chaque représentation. La magie de ce spectacle interactif, happening sans filet, repose sur vos suggestions : vous êtes les créateurs d'une soirée où tout est possible. Un répertoire éphémère à inventer ensemble et une ambiance de folie ! Avec « Dernié Konsèr », c'est vous qui menez la danse et ça risque vraiment de partir en live...



MUSIQUE

MER 26 FÉV - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR - BADAMIER

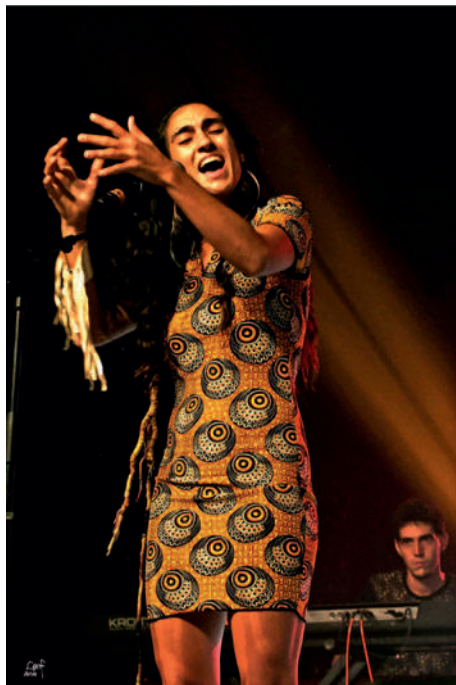
**JAD'**

LA RÉUNION // DURÉE 1H30 // TOUT PUBLIC

© Leaf Arvie

À la tête d'un quintet, cette chanteuse débordante d'énergie mêle musique, fonkkèr, kosa insoz, cirque, danse et rakontaz zistwar dans un grand voyage transcendantal haut en couleurs. Les textes sont en créole, en français ou dans un langage imaginaire, sorte de glossolalie artistique qui crée un dialogue universel au-delà des mots.

Un « langazinèr » qui fait sa signature et se déploie comme un fil conducteur pour embarquer le spectateur dans sa méditation poétique.



DANSE

VEN 28 FÉV - 20.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

**CIE VÉRONIQUE ASENCIO**

**SAMIR... LA VIE EST BELLE**

LA RÉUNION // DURÉE 1H00 // À PARTIR DE 7 ANS

© DR

La Compagnie Véronique Asencio explore les profondeurs de l'humanité à travers ce récit chorégraphique qui nous plonge au cœur de l'hôpital, entre fragilité et espoir. Ce projet, né au cours d'une résidence au service onco-pédiatrie du CHU de Bellepierre et porté par la musique de **Saodaj**, témoigne de l'incroyable force de résilience des enfants malades, de leurs parents et des soignants. La respiration devient une danse, un souffle poétique qui relie ceux qui luttent à ceux qui les soutiennent.



MUSIQUE

JEU 06 MARS - VEN 07 MARS - SAM 08 MARS

20.00 - TÉAT PLEIN AIR

**MC★Solaar**

FRANCE // DURÉE 1H45 // TOUT PUBLIC

© Romain Garcin



MC★Solaar revient et c'est un événement ! Véritable légende vivante du rap français, « L'homme qui capte le mic et dont le nom possède le double A » poursuit une immense tournée qui fait la part belle à ses classiques qui ont conquis nos cœurs et traversé les décennies sans rien perdre de leur pertinence, tout en dévoilant des titres de son dernier « Triptyque », modernes, profonds et toujours aussi poétiques. Après plus de trente ans de carrière, l'auteur-interprète à la plume unique, continue d'incarner un rap élégant porté par des textes ciselés et un flow délicat qui ont fait sa marque de fabrique. Quand le rap a tendance à devenir toujours plus agressif, MC★Solaar prouve que l'authenticité et la finesse sont des atouts indémodables.







THÉÂTRE D'IMPROVISATION  
SAM 08 MARS - 20.00  
TÉAT CHAMP FLEURI – KARO KANN  
**LIGUE D'IMPROVISATION  
RÉUNIONNAISE**  
**MATCH DE CHAMPIONNAT**

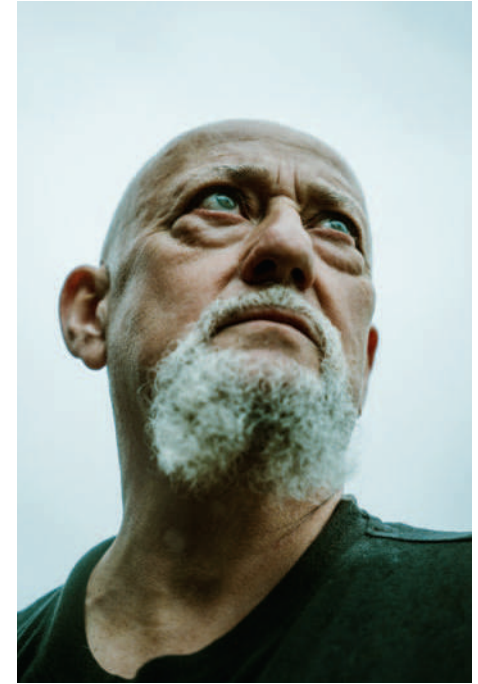
LA RÉUNION // DURÉE 2H00 AVEC ENTRACTE // TOUT PUBLIC  
© Bouftang

Assister à un match d'impro, c'est vivre une expérience. Une expérience interactive, immersive, le plus souvent totalement hilarante, qui va bien au-delà du simple spectacle de théâtre et redéfinit la fonction même de spectateur. On en ressort avec cette sensation particulière d'avoir partagé une aventure collective unique, qui ne se reproduira jamais de la même manière. Laissez-vous surprendre par l'imprévu !

MUSIQUE  
VEN 14 MARS - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR  
**CHARLIE COUTURE**  
**CONTRE TOI**

FRANCE // DURÉE 1H40 // TOUT PUBLIC  
© Shaan C

CharlElie Couture is back pour nous présenter « Contre toi », son dernier bijou d'album qui, une fois n'est pas coutume, célèbre l'amour, heureux ou triste, de la première à la dernière plage. C'est la découverte (par hasard ?) d'une chanson écrite par sa fille Yamée, alors adolescente, qui lui a donné l'envie de compiler ces petits chefs-d'œuvre bluesy conçus comme des courts-métrages, lui qui se rêvait metteur en scène de cinéma. CharlElie, slameur historique qui nous accompagne depuis quarante-sept ans, nous livre un vingt-sixième opus à fleur de peau, la plupart du temps acoustique, naviguant entre chanson swing et poésie jazz. Ne manquez pas cette rencontre exceptionnelle avec un auteur, compositeur et interprète culte, inclassable, et toujours aussi inspiré.



ART ORATOIRE  
MAR 11 MARS - 19.00 - TÉAT PLEIN AIR  
**CONCOURS D'ÉLOQUENCE**  
**OCÉAN INDIEN**  
**LA FINALE**

OCÉAN INDIEN // DURÉE 2H00 // TOUT PUBLIC  
© DR

Le concours d'éloquence célèbre cette année, l'art au sens large ! C'est sur ce thème que les dix finalistes vont tenter de captiver et convaincre le jury, en livrant leur propre vision de l'art, tout en se confrontant aux nuances de la beauté, de la créativité et de l'émotion. Sous le parrainage de **CharlElie Couture**, ces lycéen.ne.s de classes de 1<sup>ère</sup>, véritables orateurs en devenir, vous invitent à être les témoins de l'énergie de la jeunesse de l'océan Indien. **Concours organisé par l'association Jeunes Aujourd'hui pour Demain, en partenariat avec TÉAT La Réunion.**



## MUSIQUE

SAM 15 MARS - 20.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

### PAT' JAUNE

#### A MOIN YAB TOUL'TEMPS

LA RÉUNION // DURÉE 2H00 // À PARTIR DE 10 ANS

© DR



Le groupe cafriplinois emmené par les trois frères Gonthier raconte comme personne l'art de vivre dans les Hauts ! Avec un humour débordant de tendresse, sur des airs de polka aux accents cajun de Louisiane, de romance, de quadrille, de mazurka et de séga ; le tout dans cette formule acoustique des plus authentiques qui a fait sa patte (jaune, bien sûr). Une sorte de country yab à bretelles, artisanale et populaire, qui rassemble et réchauffe comme un bon feu de bois.

## THÉÂTRE

MER 19 MARS - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR - BADAMIER

### CIE TILAWCIS

#### SUR NOS ROUTES

LA RÉUNION // DURÉE 1H15 // À PARTIR DE 12 ANS

© Jean-Noël Enlora - CDNOI



Quand il prend conscience que ses ancêtres n'ont fait que 4 km en 400 ans, Maxime décide de voyager ! Il traverse alors des paysages, intérieurs et réels, pour comprendre ses origines et redéfinir son avenir. Sur la route de cette auto-fiction à plusieurs voix, on croise un couple qui a traversé l'Afrique du Nord, une petite fille porteuse de handicap, un ancien tizanèr... Un spectacle qui invite à une réflexion sur la transmission, l'identité et la transformation.



## DANSE

VEN 21 MARS - 20.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

SAM 22 MARS - 20.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

### HERVÉ KOUBI

#### SOL INVICTUS

FRANCE // DURÉE 1H15 // À PARTIR DE 7 ANS

© Sternalski Nathalie

Oeuvre intense et généreuse signée Hervé Koubi, « Sol invictus » (« soleil invaincu » en latin) est « une déclaration d'amour à la danse », à toutes les danses qui l'ont nourri, sans distinction de genres (classique, hip-hop, contemporain, capoeira). Une célébration du vivant qui transcende les codes en rassemblant une quinzaine de danseurs venus de peuples et de cultures du monde entier. La danse comme une énergie vitale au pouvoir fédérateur. Si la vie « n'est qu'une étincelle fragile et éphémère » selon les mots de Stanley Kubrick qui ont inspiré le chorégraphe, « Sol invictus » est un feu d'artifice. Une création métissée, aérienne et lumineuse...





MUSIQUE, DANSE

VEN 21 MARS - 20.00 - TÉAT PEIN AIR

**FESTIVAL SETE SÓIS SETE LUAS**

**SETE SÓIS KREOL BAND**

**JESÚS FERNÁNDEZ**

LA RÉUNION, ESPAGNE // DURÉE 2H30 AVEC EXTRACTE // TOUT PUBLIC

© Gwendoline & Pacolega

Danseur de flamenco, Jesús Fernández mène depuis l'âge de six ans une carrière sans frontières, collaborant avec des figures emblématiques de la discipline. Il se produit sur des scènes prestigieuses, de Paris à New York. Accompagné sur scène, d'un chanteur et d'un guitariste, il nourrit un dialogue permanent entre tradition et avant-garde.

En première partie et en exclusivité, découvrez le Sete Sóis Kreol Band, composé de cinq musiciens réunionnais de renom (Bernard Joron, Gwendoline Absalon, Kafmaron, Harry Perrigone, Teddy Doris) ayant tous voyagé à travers le réseau du festival qui s'étend dans trente-deux villes à travers douze pays. Au programme, un répertoire aux mille accents pour un périple autour du Monde. **En collaboration avec Lespas culturel Leconte de Lisle**

MUSIQUE

MER 26 MARS - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR

**ZISKAKAN & L'ORCHESTRE**

**DE LA RÉGION RÉUNION**

**CARTE BLANCHE**

LA RÉUNION // DURÉE 1H30 // TOUT PUBLIC

© Sunprod

Rendez-vous désormais incontournable de la saison, l'Orchestre de la Région Réunion revisite cette année l'œuvre culte de Ziskakan. À l'occasion des 45 ans du groupe, Gilbert Pounia et ses musiciens nous offrent une nouvelle facette de leurs chansons les plus mythiques, sublimées par des arrangements symphoniques signés Daniel Riesser. Cordes, bois, cuivres et percussions se mêleront aux guitares et à la takamba, créant une esthétique inédite venant exalter ce répertoire poétique toujours au service de la défense de la culture créole.



THÉÂTRE

JEU 27 MARS - 19.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

**CIE SAKIDI**

**TRIKMARDAZ ESKAPIN**

LA RÉUNION // DURÉE 1H40 // TOUT PUBLIC

© DR

C'est l'une des pièces comiques les plus populaires du répertoire français. Cette adaptation des « Fourberies de Scapin », signée Lolita Tergemina fait la brillante démonstration de l'intemporalité de ce texte qui résonne désormais en créole, langue autrefois brimée, porteuse de liberté et qui, à l'image de Scapin lui-même, a dû faire preuve d'ingéniosité et de créativité pour résister et transcender les limites imposées par la société. Puissant et hilarant, un vent de fraîcheur sur un classique vieux de trois cent cinquante ans.



## MUSIQUE

SAM 29 MARS - 20.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

### PIX'L

LA RÉUNION // DURÉE 1H45 // TOUT PUBLIC

© DR

Quand on parle de Pix'l, on parle d'un auteur et interprète au charisme fou, presque incandescent, qui, depuis son tube « Alé a ou » il y a douze ans, s'est imposé comme l'un des artistes de musique urbaine les plus en vue à La Réunion. Dans un bouillonnement de rap, de reggae, de dancehall mais aussi de chansons d'amour, le tout sur fond de mélodies en créole, en français ou en anglais, Pix'l a ce don de nous saisir dès la première note de sa voix grave aux influences jamaïcaines. Son dernier concert au TÉAT Plein Air s'est joué à guichets fermés. Et comme sa notoriété ne cesse de grandir, il devrait en être de même cette fois-ci, trois mois à peine après avoir investi le Casino de Paris. Vous voilà prévenus !



## THÉÂTRE

VEN 04 AVR - 20.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

SAM 05 AVR - 20.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

### COLLECTIF BAJOUR

#### À L'OUEST

FRANCE // DURÉE 1H30 // À PARTIR DE 14 ANS

© Loewen

« À l'Ouest » met en scène une fratrie marquée par une tragédie : la mort de deux de leurs membres dans un incendie. En explorant les tensions entre mémoire et oubli, le collectif Bajour entremêle les souvenirs, les joies, les blessures et les rituels de l'enfance. Le jeu vif et poignant prend le spectateur par surprise et le fait osciller du rire aux larmes. Cette création post-traumatique est un spectacle collectif intime et bouleversant qui interroge la capacité à construire un avenir lorsque le passé semble insurmontable. Une chronique familiale puissante qui pose avec espoir et humour les questions du deuil, des relations fraternelles et de la reconstruction personnelle.

Programmation conjointe TÉAT / CNOI / THÉÂTRE LUC DONAT





#### MUSIQUE

VEN 04 AVR - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR

### LA NUIT DES VIRTUOSES

FRANCE, ZIMBABWE // DURÉE 2H30 // TOUT PUBLIC

© Sylvain Gripoix & DR

La 16<sup>ème</sup> Nuit des Virtuoses propose une affiche toujours aussi prestigieuse : figure montante du post-nuevo tango, la française Louise Jallu est ce qui arrive de mieux quand on injecte une bonne dose d'avant-garde dans l'âme d'un bandonéon argentin. Blessing Chimanga, lui, est un Zimbabwéen à l'énergie solaire qui amène le marimba sur la scène mondiale en boostant notre niveau de dopamine. Ils seront rejoints par deux autres artistes, toujours de classe internationale ! **Tournée coordonnée par le Théâtre Luc Donat.**

#### DANSE

JEU 10 AVR - 19.00 - LA FABRIK

VEN 11 AVR - 20.00 - LA FABRIK

SAM 12 AVR - 20.00 - LA FABRIK

### CIE MORPHOSE

#### LES JUPES

LA RÉUNION // DURÉE 55 MIN // À PARTIR DE 12 ANS

© Cédric Demaison

Les Jupes c'est un « ballet ironique » en forme de défilé de mode inspiré de l'esthétique punk-rock qui explore les corps des hommes tout en déconstruisant les stéréotypes de genre liés à l'autorité et à la force, au profit d'une sensualité nouvelle, hors normes. Soraya Thomas s'appuie sur les marches militaires et processionnelles, en y intégrant la musique d'Érick Lebeau jouée live par le quatuor de danseurs lui-même. Une façon de dynamiser les mouvements d'une œuvre hybride qui questionne la construction des identités masculines. **Programmation conjointe TÉAT / CDNOI.**



#### MUSIQUE

MER 09 AVR - 19.00

TÉAT CHAMP FLEURI - KARO KANN

### LE GROUPE FOLKLORIQUE

#### DE LA RÉUNION

#### ET LA COMPAGNIE ASTER

#### DAN' MON SOUBIK NÉNA

#### « LES JOKARYS,

#### SOUVENIRS LONTAN »

LA RÉUNION // DURÉE 1H45 // TOUT PUBLIC

© DR

Pour ce 15<sup>ème</sup> rendez-vous, nous vous invitons à une balade à travers l'histoire des Jokarys des années 60/70. Pierre Ladauge et les Chantatonix, de l'école Chant&vous, nous entraînent dans une grande promenade joyeuse à travers le répertoire d'un groupe Yé-yé, chantre de Ségas et romances créoles. Retrouvez avec bonheur la polyphonie légère et spontanée qui a fait l'originalité et le succès populaire des « Jokarys ».



#### FONNKÈR

MER 16 AVR - 19.00

TÉAT CHAMP FLEURI - KARO KANN

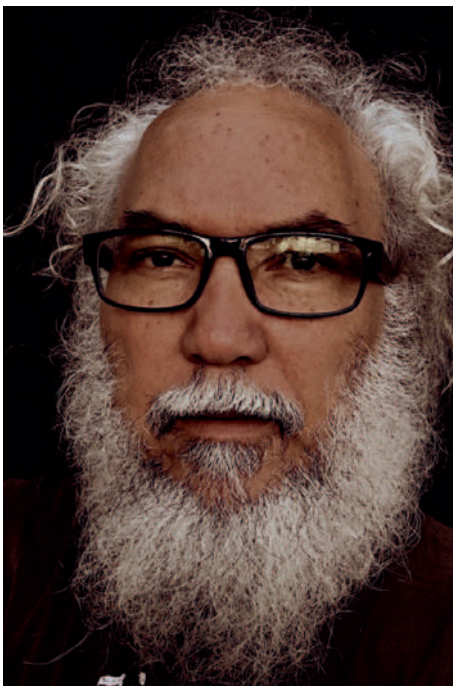
### LYANE-KABAR

## LANGKOZÉ-LA - LANGPOZÉ-LA

LA RÉUNION // DURÉE 1H30 // À PARTIR DE 8 ANS

© DR

Lyane-Kabar n'est pas un kabar fonnkèr comme les autres. C'est un point de ralliement, un espace de liberté où les voix s'unissent dans un moment de connexion humaine et artistique autour de la passion du dire. Ce rendez-vous annuel pensé et animé par Lao Vanglao, alias Bernard Grondin, est aussi un espace d'émotions et de réflexion. Il rassemble autour de lui des fonnkézèrs profondément inspirés, qui nous invitent, la défense de la culture réunionnaise en bandoulière, à célébrer la parole partagée.



#### MUSIQUE

VEN 18 AVR - 20.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

SAM 19 AVR - 20.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

VEN 13 JUIN - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR

SAM 14 JUIN - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR

### MARIE ALICE SINAMAN

## # FANM KRÉOL

LA RÉUNION // DURÉE 1H25 // À PARTIR DE 10 ANS

© DR

Marie-Alice Sinaman en mode quinqu. Les cheveux grisonnants et les bouffées de chaleur ? La faute au réchauffement climatique ! Dans son nouveau spectacle, Marie-Alice Sinaman se moque d'elle, de nous et de nos incohérences, pour nous libérer dans un éclat de rire dont elle a le secret. Un seule-en-scène comme une immense thérapie de groupe animée par une artiste irrésistible qui nous invite d'ores et déjà à répéter ce mantra : « J'accepte et mon cœur reste ouvert ».



© crayon noir

jaz  
en  
l'air

DU 18 AU 27 AVRIL  
2025



## JAZZ EN L'AIR

MUSIQUE

VEN 18 AVR - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR

### JAMES CARTER ORGAN TRIO

ÉTATS-UNIS // DURÉE 1H30 // TOUT PUBLIC

© Pierre-Yves Salique

### 1ÈRE PARTIE : TEDDY BAPTISTE

LA RÉUNION // DURÉE 45 MIN // TOUT PUBLIC

© DR

Figure majeure du jazz contemporain, James Carter, saxophoniste originaire de Detroit, est un musicien fascinant, il mêle jazz, funk, soul et rythm'n'blues dans des improvisations sophistiquées d'une énergie époustouflante où se mêlent l'héritage de John Coltrane ou Coleman Hawkins et sa passion pour Django Reinhardt. Capable des solos les plus furieux, James Carter sait aussi mettre sa prodigieuse technique au service d'un style plus subtil et toujours inventif. Le grand guitariste et compositeur portoï Teddy Baptiste ouvrira cette soirée qui, c'est sûr, fera tourner la tête aux plus mélomanes d'entre nous !



## JAZZ EN L'AIR

MUSIQUE

JEU 24 AVR - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR

### NIRINA RAKOTMAVO SEXTET

LA RÉUNION // DURÉE 1H00 // TOUT PUBLIC

© Salomé Bellin

En ouverture : Nirina Rakotomavo avec sa fusion jazz, séga et maloya a fait sensation lors du dernier festival Jazz à Vienne. Artiste « Génération Spedidam » pour la période 2023/2025, la jeune chanteuse et pianiste d'origine réunionnaise est un talent à suivre de près.



### CÉLINE BONACINA

### JUMP !

FRANCE // DURÉE 1H15 // TOUT PUBLIC

© Nathalie Courau-Froudier

Nommée aux Victoires du Jazz 2024, Céline Bonacina revient sur sa terre de cœur, La Réunion ! Son séjour sur notre île il y a près de vingt ans, a marqué un véritable tournant dans la carrière prestigieuse de cette saxophoniste, spécialiste mondiale du baryton. A la tête d'un enthousiasmant quartet, elle déploie son immense talent au service d'un jazz mélodique et rythmique, haut en couleurs, avec un goût prononcé pour le métissage forcément.



## JAZZ EN L'AIR

MUSIQUE

VEN 25 AVR - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR

**LE JAZZ CLUB DE LA RÉUNION**

**50 ANS... ÇA SE FÊTE !...**

**AVEC AURUS**

LA RÉUNION // DURÉE 2H00 AVEC ENTRACTE // À PARTIR DE 5 ANS

© Eric Vergnet



Le Jazz Club de la Réunion a la cinquantaine rugissante ! Son secret ? Le goût du changement et des explorations. Ce big band, l'un des plus anciens encore en activité en France, qui a vu passer dans ses rangs de nombreux talents réunionnais et a collaboré avec des figures internationales, ne cesse de se réinventer comme en témoignent les récentes collaborations avec Ferdinand Doumerc et Thomas Faure. Pour ouvrir une nouvelle page de son histoire, le Jazz Club s'associe cette fois au chanteur **Aurus** et prend un virage « cosmic jazz ».

## JAZZ EN L'AIR

MUSIQUE

SAM 26 AVR - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR

**STEVE COLEMAN AND FIVE ELEMENTS**

ÉTAS-UNIS // DURÉE 1H30 // À PARTIR DE 10 ANS

© Dimitri Louis

**1<sup>ÈRE</sup> PARTIE : JOZÉFINN' AUSTRAL VIEW**

LA RÉUNION // DURÉE 45 MIN // À PARTIR DE 10 ANS

© Zazoom



Saxophoniste, compositeur et improvisateur hors pair, il est l'un des plus grands innovateurs du jazz contemporain. À la tête des Five Elements, Steve Coleman a forgé un son unique, mêlant improvisations complexes et groove puissant, lui qui conçoit la musique comme un flux vibratoire qui le traverse. Au fil d'une trentaine d'albums, il s'est inscrit dans la lignée des géants tels que John Coltrane ou Charlie Parker.

Au cours d'une première partie célébrant toute la liberté du jazz, le guitariste Jean-Pierre Jozéfinn' présentera son ambitieux projet international Jozéfinn' Austral View : une invitation à explorer toute la richesse des cultures indo-océaniques.

En partenariat avec le MAMA JAZZ Festival, Ile Maurice.





## JAZZ EN L'AIR

Rencontres professionnelles du 23 au 25 avril, en collaboration avec JazzRenyon.



Pour cette nouvelle édition, nous renouvelons notre partenariat avec la ville de Saint-Paul pour offrir au public deux rendez-vous gratuits. Notre objectif : partager avec le plus grand nombre, cette grande fête qu'est le jazz !



### MUSIQUE

SAM 19 AVR - 16.30 - PLACE JULIUS BÉNARD, ST-PAUL

## RON' JAZZ

LA RÉUNION // DURÉE 3H30 // TOUT PUBLIC

© DR

- 16.30 École Artistique Intercommunale de l'Ouest, section jazz.
- 17.00 Lise Van Dooren Trio, « Jamrosa ». Un univers poétique et rêveur, entre improvisation et émotion.
- 18.00 Dréo, un set éclectique et captivant avec des compositions jazz, soul et hip-hop.
- 19.00 Hot Cotton Show Set, un répertoire original et unique qui revisite des ségas lointan à la sauce New Orleans !

### MUSIQUE

DIM 27 AVR - 17.00 - DÉBARCADÈRE DE ST-PAUL

## JAZZ KABAR

LA RÉUNION // DURÉE 4H30 // TOUT PUBLIC

© DR

- 17.00 Big Band du Conservatoire à Rayonnement Régional, sous la direction de Guillaume Ramaye
- 18.00 Tèr laba, « Radio Pèï », voyage entre maloya jazz et touches caribéennes mené par Valérie Chan-Tef
- 19.00 Johan Saartave, bassiste nourri au maloya, séga, musique africaine, funk, jazz fusion
- 20.00 Votia invite le bassiste Jamy Pedro pour une performance inédite !



### THÉÂTRE

DIM 27 AVR - 18.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

## CIE NOUVEAU JOUR

4 211 KM

FRANCE // DURÉE 1H35 // À PARTIR DE 12 ANS

© Dimitri Klockenbring



Yalda est la fille de Mina et Fereydoun, réfugiés politiques venus d'Iran. Née à Paris, la jeune fille se débat avec cet héritage trop lourd : entre fierté et rage sourde, cohabitent l'envie d'en être digne et la nécessité d'exister par elle-même. Aïla Navidi fait de la scène un espace de déracinement, où les kilomètres ne mesurent plus seulement la distance entre Paris et Téhéran mais aussi la quête identitaire, la mémoire et l'amour pour une patrie perdue.



#### THÉÂTRE MUSICAL

VEN 02 MAI - 20.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

### CIE PARADOXE(S)

#### COURGETTE

FRANCE // DURÉE 1H30 // À PARTIR DE 10 ANS

© Fabienne Rappeneau

Inspiré du roman « Autobiographie d'une Courgette » de Gilles Paris, ce récit d'apprentissage tout en finesse suit un jeune garçon mal né qui, suite à un accident familial, se retrouve placé dans un foyer d'accueil « pour enfants écorchés ». À travers des dialogues sincères, des interactions pleines d'humanité et une mise en scène des plus créatives, cette fable lumineuse parle d'abandon, d'amitié et de construction de soi. Une histoire de résilience à la fois drôle, poignante et surtout dotée d'un optimisme à toute épreuve, sur fond d'une musique pop jouée en live. Une pièce nommée 7 fois aux Molières 2024.

En partenariat avec Komidi.



#### HUMOUR

VEN 02 MAI - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR

SAM 03 MAI - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR

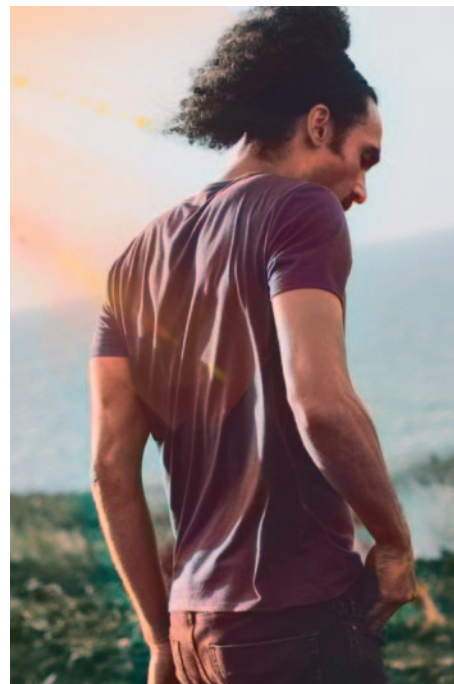
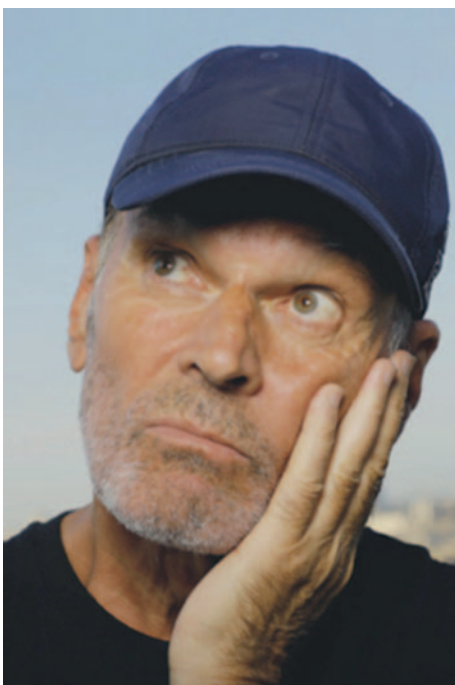
### LAURENT BAFFIE

#### LAURENT BAFFIE SE POSE DES QUESTIONS

FRANCE // DURÉE 1H30 // À PARTIR DE 16 ANS

© DR

Le sniper le plus célèbre de la télé débarque avec son second one-man-show, absurde et cynique, qui pose des questions auxquelles personne n'avait jamais pensé. Pourquoi les pilotes kamikazes portaient-ils des casques ? Pourquoi les mots « abréviations » et « dyslexie » sont-ils si longs à écrire ? C'est cash, trash et sans filtre. Son truc, c'est d'interagir avec le public, de déraper en impro, et surtout de se moquer d'à peu près tout pour titiller notre intelligence... ou pas !



#### MUSIQUE

MER 07 MAI - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR - BADAMIER

### TIAS

#### RAYONNE

LA RÉUNION // DURÉE 1H45 // À PARTIR DE 7 ANS

© wop filmmaker

À grands coups d'envoies folk, de relents blues et de mélodies pop captivantes désormais agrémentées d'une petite touche électro, Tias présente son quatrième album. Il s'élanche sur scène en partageant ses interrogations d'homme libre, sensible et délicat. Au fil de ses riches inspirations, ce songwriter capable d'interpréter des émotions intimistes pour leur donner une dimension universelle, continue de jeter des ponts entre La Réunion et le reste du monde.



#### THÉÂTRE D'IMPROVISATION

MER 14 MAI - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR - BADAMIER

### CIE LA BAGASSE

#### CASTING

LA RÉUNION // DURÉE 2H00 AVEC ENTRACTE // À PARTIR DE 8 ANS

© BoutanG



Un faux casting en direct et en public au cours duquel quatre vrais comédiens.e.s, chevronnés.e.s de l'impro, feront de leur mieux pour décrocher un rôle dans un film dont ils ne savent absolument rien. Le réalisateur dévoilera ensuite le synopsis et les acteurs.rices.s écriront, mettront en scène et interpréteront en live une histoire originale et spontanée, de la première scène jusqu'à son dénouement. Un spectacle entièrement improvisé et périlleux à ne pas manquer.



#### THÉÂTRE

JEU 15 MAI - 14.00 - TÉAT CHAMP FLEURI  
VEN 16 MAI - 14.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

### CIE LÉ LA L'ENFANT DE L'ARBRE

LA RÉUNION // DURÉE 1H00 // À VOIR DÈS 8 ANS  
© DR

« L'Enfant de l'Arbre » est un conte moderne, à la fois initiatique, philosophique, écologique et poétique. Il met en scène un narrateur-musicien, une comédienne-danseuse et deux comédiens caméléons. L'histoire débute dans un monde parfait où, comme dans la chanson, l'enfant vit heureux au pied de son arbre, mais ce paradis fragile est menacé lorsque l'eau vient à manquer. À hauteur d'enfant, la Cie Lé LA interroge avec naïveté et bienveillance les paradoxes et dysfonctionnements de notre monde.

#### MUSIQUE

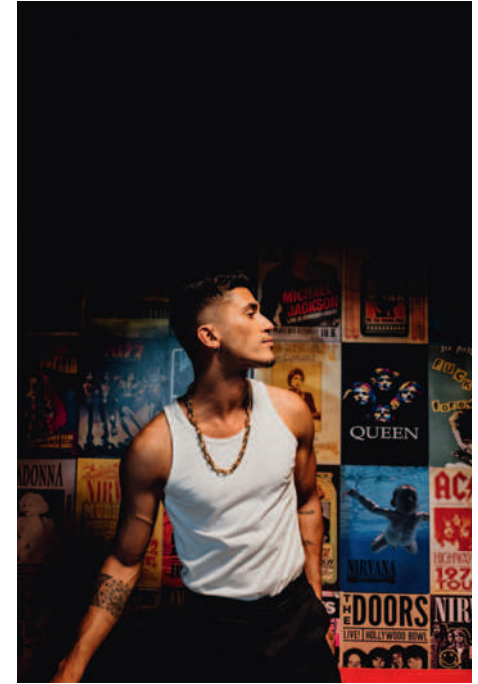
SAM 24 MAI - 20.00 - TÉAT CHAMP FLEURI

### MICKAËL POUVIN LA TOURNÉE LIVE - VOLUME II

LA RÉUNION // DURÉE 1H30 // TOUT PUBLIC

© Séga, Le Petit Photographe

Une alchimie particulière devrait s'opérer au cours de cette soirée qui célèbre les dix ans de carrière de Mickaël Pouvin ! Sans doute sa sincérité n'est pas étrangère à la complicité singulière entre ce chanteur solaire à la voix captivante et des fans sous le charme de la grande sensibilité qui émane de ses chansons. Mickaël Pouvin : un auteur, compositeur et interprète accompli, une personnalité musicale unique, un créateur d'émotions pures.



#### MUSIQUE

MER 21 MAI - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR - BADAMIER

### MATAROM MANG ALI TOUR

LA RÉUNION // DURÉE 1H30 // TOUT PUBLIC

© Christine Wong

À l'image de cette forêt de Cilaos dont il tire son nom, le groupe Matarom est un microcosme riche et foisonnant, ancré dans une terre de traditions. Ensemble, les musiciens forment un paysage sonore bien vivant, créatif et généreux. Douze années ont passé depuis leur premier opus et ils viennent nous présenter leur nouvel album rempli d'histoires poétiques teintées de mélodies pop-séga, toujours au service de la langue créole.

#### FONNKÈR

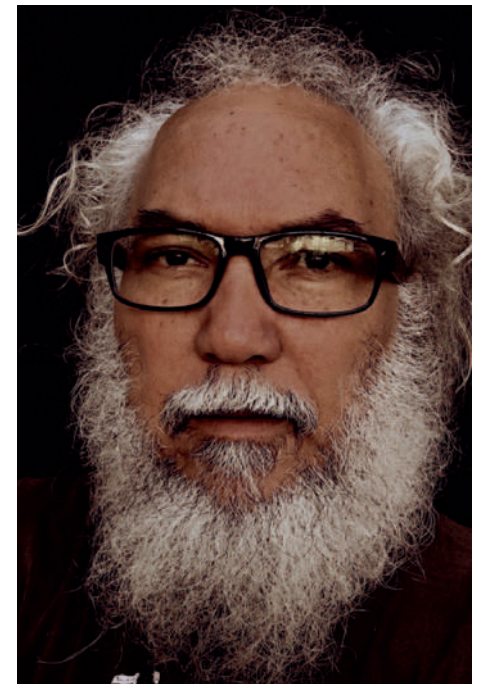
MER 11 JUIN - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR - BADAMIER

### LYANE-KABAR MO FONNKÈR - MO PÔINM

LA RÉUNION // DURÉE 1H30 // À PARTIR DE 8 ANS

© DR

Deuxième rendez-vous du semestre pour Lyane-Kabar, ce kabar fonnkèr pas comme les autres. Un rendez-vous pensé et animé par Lao Vanglao, alias Bernard Grondin, ardent défenseur de la cause sociale à La Réunion, mais aussi fonnkézèr, conteur, chanteur, poète. Autour de lui se rassemblent des artistes passionnés et inspirés, des ardents défenseurs de la culture réunionnaise, des passeurs d'émotions et de réflexions... Des moments de partage inoubliables.



#### THÉÂTRE D'IMPROVISATION

SAM 14 JUIN - 20.00

TÉAT CHAMP FLEURI - KARO KANN

### LIGUE D'IMPROVISATION RÉUNIONNAISE

#### MATCH DE CHAMPIONNAT

LA RÉUNION // DURÉE 2H AVEC ENTRACTE // TOUT PUBLIC

© BouffanG

Deux équipes de la Ligue d'improvisation réunionnaise s'affronteront dans cette nouvelle soirée de championnat qui rassemble l'élite de l'impro locale. Deux équipes composées de trois comédiens qui ont le don de transformer un simple mot en un moment de spectacle totalement unique, se retrouveront sous l'œil intraitable de l'arbitre. Le public est appelé à voter pour départager les équipes mais l'enjeu est évidemment ailleurs : vous offrir de beaux moments de franche rigolade !



#### MUSIQUE

MER 25 JUIN - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR - BADAMIER

### RUNDIA

#### LAMAZINATION

LA RÉUNION // DURÉE 1H30 // TOUT PUBLIC

© DR

Rundia, c'est la réunion de six pointures de la musique locale qui, depuis dix ans, secouent fort le séga et le maloya dans un joyeux shaker agrémenté de pop, de rock, de reggae et de musiques indiennes. La bande nous sert un cocktail énergétique bien frappé qui sent bon La Réunion et présente son dernier EP, « Lamazination ». Pour l'occasion, ils accueilleront sur scène le chanteur Frédéric Joron (Ousanousava) avec qui ils ont collaboré.



#### MUSIQUE

SAM 28 JUIN - 20.00 - TÉAT PLEIN AIR

### LÉA CHURROS

LA RÉUNION // DURÉE 2H00 // TOUT PUBLIC

© DR

Si vous ne connaissez pas encore, vos enfants, eux, connaissent forcément ! Léa Churros est un véritable phénomène. Après s'être fait connaître sur Instagram, la jeune femme de 24 ans s'est rapidement imposée comme une figure incontournable de la musique locale, grâce à ses compositions accrocheuses, souvent empreintes de zouk, de kompa et de rythmes urbains modernes, qui cumulent des millions de vues sur YouTube. La voici maintenant bien entourée sur scène, pour un concert live au Témat Plein Air. Déjà une consécration.

#### MUSIQUE

MER 02 JUL - 19.00 - TÉAT PLEIN AIR

### ORCHESTRE DÉMOS NORD RÉUNION

#### TAPI MANDIAN

LA RÉUNION // DURÉE 1H15 // TOUT PUBLIC

© DR



Cette année, les musiciens âgés de 7 à 12 ans embarqués dans l'aventure DEMOS, tissent avec l'acteur Florient Jousse de la Cie Tilawcis un concert et spectacle aux racines multiples, dans un répertoire allant de Jean-Baptiste Lully au Chevalier de Saint-Georges en passant par Dvorák et Prokofiev, avec un détour par des répertoires traditionnels cubains et américains, le tout créant un véritable « Tapi mandian » sonore prêt à survoler les océans. **En partenariat avec La Cité des Arts et la Philharmonie de Paris.**

# ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

## Les représentations scolaires

### Au TÉAT Champ Fleuri

**Zip Zap** - Moya : vendredi 14 février à 9.30

**Cie Véronique Asencio** - Samir, la vie est belle : jeudi 27 février à 10.00

**Cie Hervé Koubi** - Sol Invictus : vendredi 21 mars à 13.30

**Cie Sakidi** - Trikmardaz Eskapin : jeudi 27 mars à 9.30

**Collectif Bajour** - À l'Ouest : vendredi 4 avril à 13.00

**Rose & Rose** - jeudi 24 avril à 10.00 et 13.00, vendredi 25 avril à 10.00 et 13.00

**Cie Paradoxe(s)** - Courgette : vendredi 2 mai à 9.30

**Cie Lé LA** - L'enfant de l'arbre : lundi 19 mai à 10.00

### À La Fabrik

**Cie Morphose** - Les Jupes : jeudi 10 avril à 9.30 (en partenariat avec le CDNOI)

## Dans les établissements scolaires du Territoire de l'Ouest

Dans le cadre du Festival Jazz en l'air, du 7 au 22 avril, la pianiste **Nirina Rakotomavo** se produira en concert dans différents établissements du territoire de l'Ouest, avec le soutien du TCO.

## Les actions en direction du public scolaire

En partenariat avec la DAAC, **Didier Boutiana** animera des parcours d'éducation artistique et culturelle, dans trois classes de l'école des Bancouliers et de l'école Gabriel Macé à Saint-Denis.

Sous l'impulsion des TÉAT, et avec l'aide du Département, nous déploierons le dispositif TÉAT au Collège dans 10 classes de collège. Ce dispositif encourage la rencontre et l'échange entre les jeunes et des artistes de divers horizons culturels et artistiques, en leur offrant l'occasion de découvrir le spectacle vivant de manière immersive et interactive.

En 2025, ce dispositif sera animé par :

- **Cie Sakidi**, Lolita Tergémina (théâtre)
- **Cie Tilawcis**, Florient Jousse (théâtre)
- **Cie Soul City**, Didier Boutiana (danse)
- **Kafmaron**, Idriss Judith (musique)
- **Grèn Sémé**, Carlo De Sacco (musique)

Enfin, dans le cadre du festival Jazz en l'air, avec l'aide de la ville de Saint-Paul, des ateliers de pratique artistique seront dispensés :

- Jazz à l'école avec **DRÉO**
- Jazz au collège avec **Jean-Pierre Jozéfinn'**



# PROGRAMMATION TÉAT DÉOR

**TÉAT DÉOR, ce sont des rendez-vous construits avec et pour les territoires, pour amener la culture et les artistes au plus près des Réunionnais. Cette saison encore, nous vous donnons rendez-vous pour des représentations gratuites, ouvertes à tous !**

## **Février 2025**

### **Cie Véronique Asencio**

#### **Samir, La vie est belle...**

Une pièce chorégraphique chaleureuse et légère, musicale et sensible qui questionne la place du corps souvent malmené, pour montrer que le mouvement dansé est source de plaisir et qu'il permet de mobiliser le corps autrement plutôt que de l'immobiliser injustement.

- Trois-Bassins
- Salazie
- Saint-André

## **ZIP ZAP**

Après la scène du TÉAT Champ Fleuri, la Cie de cirque Sud-africaine se délocalise dans plusieurs villes de l'île pour présenter une forme itinérante de leur spectacle !

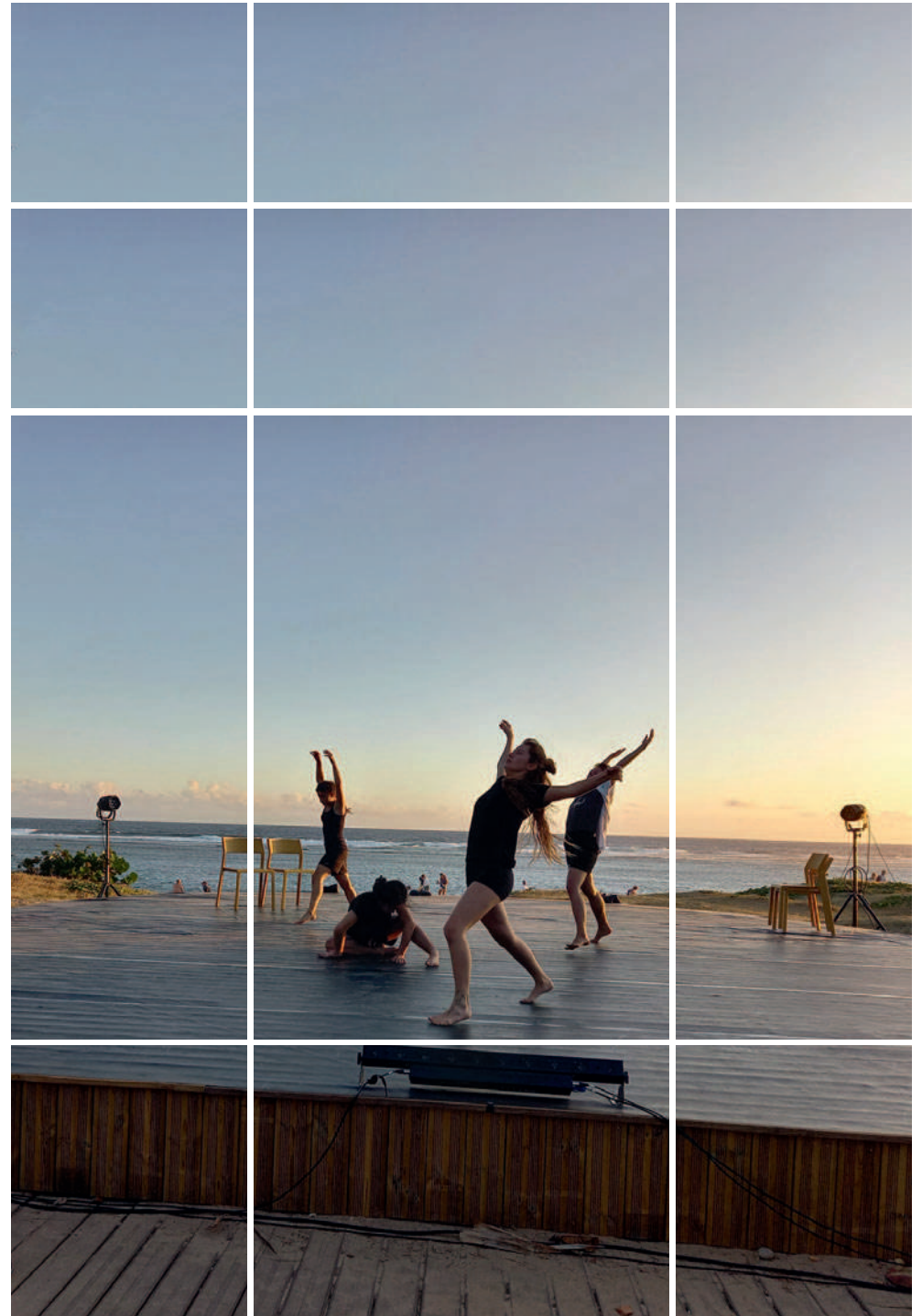
- Salazie
- Saint-Pierre
- Trois-Bassins

## **Avril 2025**

### **Nirina Rakotomavo Trio**

Sa fusion jazz, séga et maloya a fait sensation lors du dernier festival Jazz à Vienne. Dans le cadre du festival Jazz en l'Air, retrouvez la jeune chanteuse et pianiste réunionnaise pour des concerts déor !

- Saint-Pierre
- Saint-Denis



# TARIFS ET ADHÉSIONS

## TARIFS

### Tarif adhérent - Tarif de groupe

20% de réduction en moyenne sur l'ensemble des spectacles de notre programmation, accordés aux détenteurs d'une carte d'adhérent SOLO ou DUO ou tarifs accordés à partir de 10 personnes sur une même représentation.

### Tarifs réduits

Sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois, le tarif réduit est accordé aux moins de 18 ans, plus de 65 ans, aux personnes en situation de handicap, aux étudiants, aux services civiques, ainsi qu'aux demandeurs d'emploi et aux bénéficiaires de minima sociaux.

## ADHÉSIONS

La carte SOLO donne droit à un tarif adhérent par spectacle.

La carte DUO à deux tarifs adhérents par spectacle.

Réservez maintenant, payez plus tard :  
posez vos réservations quand vous le souhaitez,  
vos places devront ensuite être réglées  
au plus tard UN MOIS avant la date de la représentation.

CARTE ADHÉSION SOLO // 16 €

CARTE ADHÉSION DUO // 28 €

Ces cartes sont nominatives et non cessibles.

## PASS FESTIVAL JAZZ EN L'AIR

Pass INTÉGRAL - 4 soirées 100 €

Pass 3 soirées 85 €, avec :

- James Carter
- Steve Coleman
- Jazz Club de La Réunion **ou** Nirina Rakotomavo
- + Céline Bonacina

### Attention !

Il n'est pas possible de cumuler Adhésion et Pass.  
Les Pass Festival sont réservés aux non-adhérents.



# INFO BILLETTERIE

## Billetterie en ligne [www.teat.re](http://www.teat.re)

Règlement sécurisé par carte bancaire.  
Les commandes incluant des billets à tarif réduit sont à retirer sur le lieu du spectacle, le soir de la représentation, ou dans un point de vente extérieur, sur présentation d'une pièce d'identité et de la confirmation de votre commande.

## Billetterie au TÉAT Champ Fleuri

2, rue du Théâtre  
97490 Sainte-Clotilde  
du mardi au vendredi  
de 9.00 à 12.30 et de 14.00 à 17.00  
les soirs de spectacle 2 heures avant  
et 30 minutes après le début de la représentation.

Règlement par carte bancaire (Visa, Mastercard, American Express), chèques, espèces ou pass loisirs.

## Billetterie à l'office intercommunal de tourisme de l'ouest

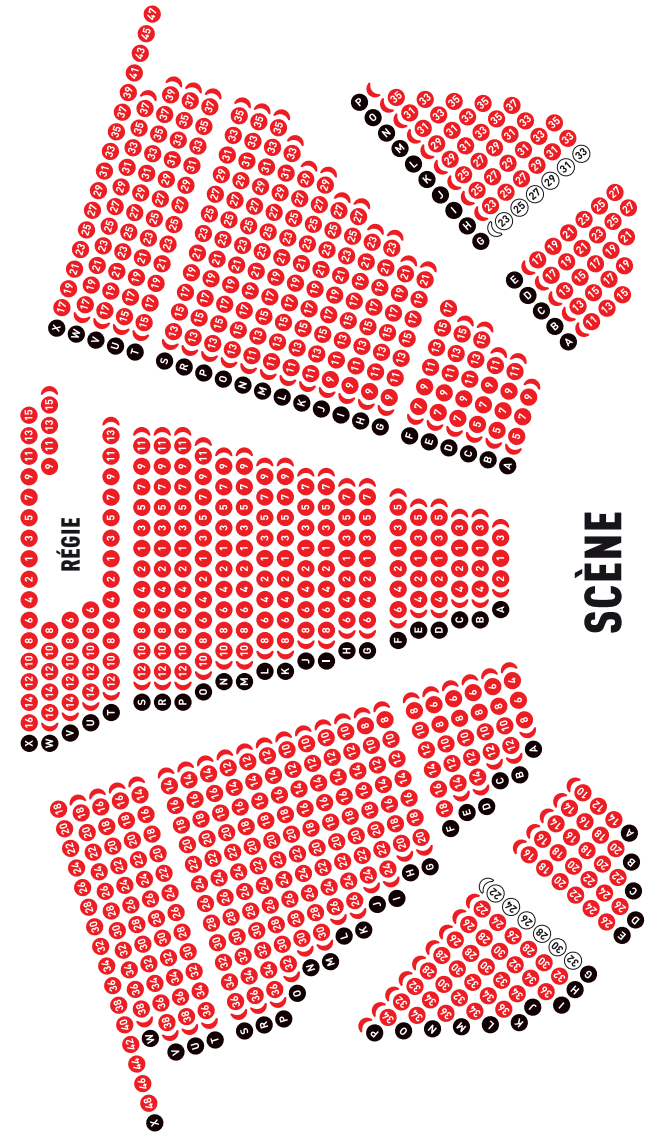
1 place Julius Bénard  
Saint-Gilles-les-Bains  
du lundi au dimanche  
de 10.00 à 13.00 et de 14.00 à 18.00

## Billetterie par téléphone

Tél : 0262 419 325  
du mardi au vendredi  
de 9.00 à 12.30 et de 14.00 à 17.00

Règlement par carte bancaire (Visa, Mastercard, American Express).  
Billets à retirer sur le lieu du spectacle, le soir de la représentation, ou dans un point de vente extérieur, sur présentation d'une pièce d'identité et des justificatifs appropriés en cas de tarifs réduits.

# PLAN DE SALLE TCF





## L'ÉQUIPE

### **Thierry Boyer**

Directeur général - directeur artistique

### **Teddy Jamois**

Administrateur général

### **Daniel Alagama**

Agent d'accueil, de contrôle et d'entretien

### **Julie Armourdom**

Agent d'entretien

### **Anaïs Baret**

Comptable

### **Christiane Bénard**

Directrice de production et du développement territorial

### **Benjamin Bègue**

Régisseur son

### **Didier Céleste**

Régisseur général TÉAT Plein Air

### **Elvis Confiance**

Régisseur lumière

### **Cindy Dalleau**

Agent de billetterie

### **Nathalie Ebrard**

Responsable de l'action culturelle

### **Claude Emsallem**

Réalisateur son

### **Thierry Félix**

Agent d'entretien

### **Georges-Marie Grondin**

Régisseur principal du TÉAT Plein Air

### **Yvon Grondin**

Régisseur principal du TÉAT Champ Fleuri

### **Yannick Hébert**

Réalisateur lumière

### **Erica Hoareau**

Responsable des ressources humaines et administratives

### **David Kolm**

Directeur technique

### **Richard Ladauge**

Coordinateur technique du TÉAT Champ Fleuri

### **Franck Lajoux**

Agent d'entretien

### **Thomas Lipari**

Agent de billetterie

### **Jimmy Morel**

Responsable informatique et de la billetterie

### **Jean-Luc Parateyen**

Agent d'entretien

### **Clarice Prud'homme**

Responsable des ressources financières

### **Didier Puagnol**

Électricien

### **Olivier Quipandédié**

Responsable de la communication

### **Flavie Robert**

Attachée de production

### **Laurent Tremoulu**

Chargé de mission à la démocratie culturelle

### **Isabelle Wan-Hoi**

Directrice de la communication, des relations publiques et du mécénat



Le TÉAT Champ Fleuri à Saint-Denis et le TÉAT Plein Air à Saint-Gilles sont des établissements artistiques du Conseil Départemental de La Réunion.

## PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



## PARTENAIRES PRIVÉS



## PARTENAIRES CULTURELS





**Directeur de publication**

Thierry Boyer

**Textes de présentation**

Thomas Arcens

**Design graphique**

Atelier Crayon noir

**Licences d'entrepreneur de spectacles**

1 : 2023-005527 - 2023-005473

2 : 2023-000195

3 : 2023-000194

**Impression**

INOPRINT

**DL**

24.11.97P